

TERMINI&CONDIZIONI

PROMOTRICE

ANCE Brescia - Collegio dei Costruttori di Brescia e Provincia con sede in Via Ugo Foscolo 6 - 25128 Brescia - Codice Fiscale 80010490177.

SOGGETTO DELEGATO

PRAGMATICA PLUS s.r.l. con sede in Galleria dei Legionari Trentini, 5 - 38122 Trento (TN) - Part. IVA e Cod. Fiscale 02471610226 – info@pragmatica.plus - www.pragmatica.plus.

TIPOLOGIA

Iniziativa non soggetta alla normativa in materia di manifestazioni a premi, come previsto dall'Art. 6, comma a), del D.P.R. n. 430 del 26.10.2001.

DENOMINAZIONE

“FotografiAMO il futuro 2° edizione - I volti dell'edilizia”

AMBITO TERRITORIALE

Nazionale

DURATA

L'iniziativa si svolge nei seguenti termini temporali:

- Invio dell'opera fotografica dalle 00.00.00 del 1/07/2023 fino alle ore 23:59:59 del giorno 15/09/2023
- Riunione Giuria per la selezione entro il 16/10/2023.
- Evento finale di premiazione entro il 30/11/2023.

SCOPO DELL'INIZIATIVA

Ogni città si compone di edifici vissuti e osservati con fascino. Ma cos'erano prima di diventare case, palazzi, chiese, uffici, infrastrutture o musei?

Un ponteggio costruito in uno spazio vuoto, un insieme di mani all'opera, tecnologie e mezzi innovativi che trasportano avanti e indietro il materiale. È il cantiere che racchiude l'essenza del processo nascosto dietro l'opera finale. Un processo caratterizzato dal lavoro e dalla passione delle persone che si mettono alla prova quotidianamente per dare forma alle città di domani. Dal progetto alle migliaia di maestranze che ogni giorno vivono il cantiere per dare forma al contesto urbano.

A loro si rivolge il secondo contest fotografico **“FotografiAMO il futuro – 2° edizione. I volti dell'edilizia”**, realizzato da Ance Brescia in collaborazione con la rivista bimestrale **“COSTRUIRE IL FUTURO”**, finalizzato a presentare i volti dei protagonisti del cantiere, coloro che ogni giorno lavorano sul campo per costruire la città, le case e le infrastrutture nei quali la quotidianità e il futuro prendono forma.

I fotografi partecipanti dovranno realizzare **degli scatti che rappresentino i lavoratori di un cantiere edile, come gli imprenditori, operai, tecnici, impiegati e fornitori, colti durante un qualsiasi momento del processo produttivo di un'opera** che può essere, ad esempio, l'attività più pratica della posa di una muratura, sino a mansioni che sfruttano le nuove tecnologie e mostrano la faccia più moderna e innovativa del mestiere. Solo i primi 6 scatti in grado di cogliere l'essenza del lavoro edile e l'evoluzione del settore verranno selezionati dalla giuria utilizzati per le copertine dei 6 numeri della rivista bimestrale "Costruire il futuro" 2024.

DESTINATARI

L'iniziativa è destinata a fotografi e fotoamatori interessati a parteciparvi.

Sono esclusi dalla partecipazione i minorenni e le aziende/persone giuridiche; sarà pertanto ammessa la partecipazione dei soggetti sopra descritti in qualità di soggetti individuali (persone fisiche).

Ogni singolo partecipante potrà presentare la propria candidatura una sola volta; eventuali partecipazioni successive alla prima (in ordine temporale di invio) da parte dello stesso soggetto verranno eliminate.

TIPOLOGIA DI IMMAGINI

I partecipanti dovranno realizzare degli scatti artistici che rappresentino i lavoratori di un cantiere all'opera.

Non saranno prese in considerazione immagini non pertinenti con il tema dell'iniziativa. Si precisa che:

- Ogni fotografia utilizzata per la partecipazione dovrà essere inedita e di proprietà esclusiva del partecipante all'iniziativa, originale, e libera da qualsivoglia diritto di utilizzazione e copyright verso terzi. La giuria si riserva di poter chiedere il file raw all'autore per la verifica della proprietà dell'immagine.
- Ogni partecipante potrà candidare un massimo di **3 fotografie in verticale** e **2 fotografie in orizzontale**. La giuria selezionerà solo uno scatto in verticale per la pubblicazione sulla copertina della rivista partecipazione e uno scatto in orizzontale per la pubblicazione all'interno della rivista e l'esposizione alla mostra.
- La fotografia dovrà essere a colori o in bianco e nero e fornita in formato tiff o jpg, con orientamento verticale o orizzontale. **Si precisa che ai fini del Concorso che prevede per i sei vincitori la pubblicazione delle fotografie vincenti sulla copertina della rivista "Costruire il futuro", saranno valutati solo gli scatti in verticale.** Gli scatti in orizzontale potranno essere pubblicati all'interno della rivista, a discrezione della redazione di Costruire il futuro, ma non saranno presi in considerazione per la pubblicazione sulla copertina e conseguente non ne potrà derivare una selezione al fine di definire gli scatti definiti meritevoli della pubblicazione.
- Per la partecipazione all'iniziativa il file fotografico dovrà essere di peso non superiore ai 3 MB: qualora non siano rispettati in fase di partecipazione tali caratteristiche e nonostante ciò la Giuria qualificata ritenga lo scatto di particolare pregio, i partecipanti per vedersi la vincita convalidata dovranno provvedere all'invio dell'immagine definitiva vincitrice, con risoluzione 300 dpi pena il decadimento della vincita.

- Potranno non essere accettate, ad insindacabile scelta della Giuria qualificata, fotografie con logo, firma, filigrana, e segni riconoscibili di qualsiasi genere.
- Le fotografie verranno scelte tenendo conto dell'ingombro del titolo della testata "Costruire il futuro" riportato nella copertina della rivista, secondo l'impaginazione che verrà definita.
- Potranno essere presentate anche fotografie scattate in periodo antecedente l'inizio della presente iniziativa.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Per partecipare all'iniziativa, nel periodo indicato al paragrafo "DURATA", è necessario caricare la fotografia rispondente alle specifiche tecniche descritte al precedente paragrafo "TIPOLOGIA DI IMMAGINI" sul sito www.fotografiamoilfuturo.it compilando l'apposito form di partecipazione. Non si accetteranno richieste di partecipazione effettuate con modalità differenti da quella indicata.

Il form dovrà essere completato:

- con tutti i dati anagrafici richiesti e con i riferimenti per il ricontatto, ovvero: nome, cognome, indirizzo, numero di telefono;
- con l'accettazione del presente documento di Termini&Condizioni di partecipazione e tutte le formule in esso previste;
- con il consenso al trattamento dei dati ai fini della partecipazione all'iniziativa.

L'iscritto all'iniziativa, rispetto alla fotografia inviata per la partecipazione dovrà dichiarare:

- di essere l'unico autore della fotografia e di poter pienamente disporre in modo esclusivo di tutti i diritti d'autore inerenti alla stessa;
- che la fotografia caricata non contiene materiale coperto da copyright di soggetti terzi o soggetto ad altri diritti proprietari di terzi (compresi diritti di privacy o diritti di pubblicazione), nonché, in caso contrario, di aver ottenuto tutte le eventuali licenze, autorizzazioni, concessioni e permessi da parte degli eventuali legittimi titolari, necessarie per disporre dei predetti diritti d'autore;
- di cedere gratuitamente alla Promotrice il diritto di utilizzo della fotografia caricata e di garantire alla Promotrice il pacifico godimento del diritto di utilizzo per la presente iniziativa e per tutti gli usi di comunicazione ad essa correlati che la stessa intenda effettuare;
- di rinunciare a qualsiasi futura richiesta di compenso relativamente alla produzione e all'utilizzo della fotografia;
- di acconsentire a che la fotografia venga modificata da parte della Promotrice per adattarla alle esigenze di pubblicazione;
- di essere esclusivamente responsabile del contenuto dell'immagine caricata e di aver ottenuto dagli eventuali soggetti fotografati e/o presenti, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie, avendo curato l'integrale adempimento e/o soddisfazione dei diritti spettanti a terzi per l'utilizzo dei diritti di immagine previste ai sensi di legge;
- di tenere indenne e manlevare la Promotrice, nonché i soggetti ad essa collegati o da essa controllati, i suoi rappresentanti, dipendenti, consulenti, nonché

qualsivoglia suo partner commerciale da eventuali pretese avanzate da terzi, a qualsiasi titolo, in relazione ai diritti d'utilizzo ceduti alla Promotrice e/o ai contenuti della fotografia caricata.

Partecipando, l'autore della fotografia cede alla Promotrice, a titolo gratuito, in via esclusiva ed in modo definitivo, la proprietà e tutti i diritti d'utilizzo inerenti e connessi alla stessa; le fotografie partecipanti all'iniziativa potranno essere liberamente utilizzate, senza vincolo alcuno, da parte della Promotrice sia nelle pagine interne della rivista, sia per comunicazione effettuata sia su testate cartacee sia su quelle on line sui canali web, quali siti, newsletter e social di pertinenza della Promotrice o di soggetti correlati, con o senza l'indicazione dei rispettivi crediti fotografici.

La Promotrice si riserva la possibilità di modificare le foto per adattarle ai fini della pubblicazione su testate cartacee sia web che online, sui canali web, quali siti, newsletter e social di pertinenza della Promotrice o di soggetti correlati.

Le fotografie verranno giudicate idonee alla partecipazione all'iniziativa solo dopo essere state esaminate; tale modalità viene adottata al fine di evitare di far partecipare alla stessa, fotografie non conformi agli intendimenti della Promotrice secondo i seguenti criteri:

- palesemente in contrasto con norme di legge;
- che non siano in linea con i temi richiesti ovvero scatti che rappresentino i lavoratori di un cantiere edile, come gli imprenditori, operai, tecnici, impiegati e fornitori, colti durante un qualsiasi momento del processo produttivo di un'opera;
- di scarso interesse o insignificanti, con contenuti non riconoscibili o non identificabili e di dubbio/scarso interesse artistico o comunque fuori tema rispetto alle indicazioni dell'iniziativa;
- di cattivo gusto o con contenuti volgari, osceni o offensivi della morale corrente;
- con contenuti discriminatori nei confronti di qualunque etnia e/o religione e/o nazionalità o lesivi della sensibilità altrui;
- con contenuti violenti, pornografici o comunque di natura sessuale;
- con contenuti e riferimenti inopportuni a sostanze illecite;
- con contenuti controversi, offensivi, illegali o vietati da qualunque disposizione di legge;
- con contenuti e riferimenti di qualsiasi genere al maltrattamento degli animali;
- con contenuti che incitino all'odio o alla violenza;
- con contenuti che contengano in qualsivoglia modalità informazioni false, inesatte, fuorvianti o fraudolente;
- con contenuti che richiedano o sottintendano la richiesta di compensi;
- con contenuti che violino in qualunque modo diritti di terzi, anche in riferimento ai diritti d'autore, di proprietà intellettuale e/o industriale;
- con contenuti che costituiscano forma di pubblicità diretta o indiretta a qualsiasi attività o prodotto/servizio.

Tutte le opere fotografiche partecipanti verranno esaminate dalla Promotrice, che in prima istanza valuterà la loro idoneità alla partecipazione, nonché la conformità alle linee guida sopra indicate.

Eventuali fotografie giudicate non consone secondo i parametri sopra indicati verranno escluse dalla partecipazione all'iniziativa, ad insindacabile giudizio della Promotrice e prima del passaggio di verifica della Giuria qualificata.

Qualora una o più delle fotografie risultate fra le prime sei, all'atto delle verifiche per la convalida della classifica risultasse da eliminare per qualsivoglia motivazione, le stesse verranno sostituite dalle seguenti in classifica fino alla definitiva selezione delle fotografie da pubblicare sulla rivista "Costruire il futuro".

GIURIA QUALIFICATA

Le opere fotografiche partecipanti all'iniziativa saranno valutate da una Giuria di esperti appositamente costituita. La stessa sarà composta da almeno tre soggetti individuati dalla Promotrice, esperti e famosi personaggi influenti nel settore artistico, culturale e comunicativo del territorio.

Ai fini della determinazione delle migliori opere fotografiche, la riunione della Giuria verrà effettuata entro i termini indicati al paragrafo "DURATA" con un minimo di tre giurati fra quelli individuati dalla Promotrice; i giudizi della Giuria sono insindacabili ed inappellabili.

Ogni giurato sceglierà una o più fotografie, dopodiché le scelte verranno confrontate e discusse insieme agli altri componenti della Giuria arrivando a decretare una classifica definitiva di n. venti fotografie giudicati migliori; dalle venti selezionate, le prime sei verranno premiate ognuna con la pubblicazione su una delle copertine della rivista nel corso del 2024. Qualora fra le prime sei classificate si dovesse verificare una situazione di qualsiasi genere che non permetta la convalida della scelta ai fini della pubblicazione (non conformità a quanto previsto dal presente documento di Termini&Condizioni e/o violazione delle regole previste dallo stesso), si attingerà in ordine di posizione, alle posizioni successive della classifica per decretare le fotografie vincitrici.

Fino alla scelta delle migliori opere fotografiche definitive, i giurati non potranno verificare il nome e cognome degli autori in quanto i dati completi verranno resi noti solo dopo l'identificazione degli stessi.

RICONOSCIMENTI PER CREAZIONE OPERE

Sono previsti dei riconoscimenti per la creazione delle opere fotografiche, sotto forma di Buoni Acquisto New Free Photo che verranno attribuiti agli autori degli stessi in occasione della cerimonia di premiazione che si terrà entro il 31 novembre 2023 nei seguenti termini:

1° classificato riconoscimento € 3.000,00 in Buoni Acquisto

2° classificato riconoscimento € 2.500,00 in Buoni Acquisto

3° classificato riconoscimento € 2.000,00 in Buoni Acquisto

4° classificato riconoscimento € 1.500,00 in Buoni Acquisto

5° classificato riconoscimento € 1.000,00 in Buoni Acquisto

6° classificato riconoscimento € 500,00 in Buoni Acquisto

Per coloro i quali non potessero presenziare alla cerimonia di premiazione per il ritiro del riconoscimento per la prestazione dell'opera, gli stessi gli saranno recapitati senza

spese a loro carico.

I buoni di acquisto New Free Photo potranno essere utilizzati presso il Punto Vendita in via Corsica, 192 - 25125 Brescia e on line sul sito <https://shop.newfreephoto.it/shop/3-nuovo> .

I buoni di acquisto sono nominali, ovvero devono essere utilizzati dall'autore dell'opera selezionata, devono essere utilizzati in una unica soluzione dal vincitore (il buono riporterà il nome del vincitore) entro la data indicata in fase di consegna. Non sono sostituibili o frazionabili in più buoni di valore minore, non danno diritto a resto, non sono rimborsabili, non sono cedibili, non sono convertibili in denaro e non sono commercializzabili.

I Buoni Acquisto saranno consegnati gratuitamente agli autori delle opere selezionate dalla Giuria ed aventi le caratteristiche per essere pubblicati sulla copertina della rivista; la Promotrice si riserva il diritto di adottare le modalità di consegna più opportune, per le quali l'autore dell'opera non dovrà sostenere alcuna spesa.

La rinuncia al riconoscimento attraverso i Buoni, previsto per gli autori delle opere selezionate, non darà in nessun caso diritto a riconoscimenti economici o compensativi totali e/o parziali.

La Promotrice si riserva di effettuare le verifiche che riterrà necessarie al fine di garantire il rispetto delle condizioni di partecipazione; qualora dalle verifiche relative alle partecipazioni risultino delle irregolarità si riserva il diritto di tutelare i propri interessi attraverso le modalità che riterrà opportune, anche ricorrendo all'autorità giudiziaria.

Gli autori delle opere fotografiche saranno chiamati a fornire ulteriori dati per ricevere il riconoscimento, ove necessari, i quali dovranno essere inviati dal vincitore entro una tempistica che verrà comunicata, non inferiore a cinque giorni dal ricevimento della comunicazione.

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

Per quanto riguarda il trattamento dei dati si fa riferimento all'informativa presente al seguente link www.fotografiamoilfuturo.it o sul sito di partecipazione.

COMUNICAZIONE INIZIATIVA DISPONIBILITÀ TERMINI&CONDIZIONI

L'iniziativa verrà resa nota attraverso newsletter, internet, social network, stampa, quotidiani e altri materiali cartacei; il messaggio sarà coerente con il presente documento; per informazioni sull'iniziativa e per visionare il presente documento di Termini&Condizioni è possibile visitare il sito www.fotografiamoilfuturo.it .

Il documento di Termini&Condizioni ufficiale dell'iniziativa è depositato presso **PRAGMATICA PLUS s.r.l.** con sede in Galleria dei Legionari Trentini, 5 - 38122 Trento (TN) - Part. IVA e Cod. Fiscale 02471610226 – www.pragmatica.plus; copia dello stesso sarà disponibile presso la sede legale della Promotrice e sul sito www.fotografiamoilfuturo.it

Eventuali modifiche che (nel rispetto dei diritti acquisiti dai partecipanti) dovessero essere apportate al presente documento nel corso dello svolgimento saranno immediatamente comunicate ai partecipanti con le stesse modalità di comunicazione utilizzate alla partenza dell'iniziativa.

NOTE FINALI

Il costo della connessione internet necessaria per la partecipazione all'iniziativa corrisponderà a quello definito in ragione del piano tariffario applicato dall'operatore di telefonia utilizzato per l'invio da parte dei singoli partecipanti. Sono esclusi costi aggiuntivi di partecipazione.

La Società Promotrice non si assume alcuna responsabilità in merito alla eventuale documentazione richiesta per la convalida di vincita non pervenuta per eventuali disguidi postali/e-mail e cause di qualunque altro genere ad essa non imputabili o per problemi di trasmissione e/o a disservizio operatore o per qualsiasi causa non imputabile alla Società Promotrice.

La Società Promotrice non si assume alcuna responsabilità in caso di mancato recapito riconoscimenti dovuti all'indicazione di dati personali errati, incompleti e/o non verificati da parte dei partecipanti.

La Società Promotrice non si assume alcuna responsabilità per qualsiasi problema di accesso, impedimento, disfunzione o difficoltà che possa impedire al consumatore di accedere al servizio WEB e partecipare all'iniziativa.

La partecipazione all'iniziativa comporta per il partecipante l'accettazione incondizionata e totale delle regole e delle clausole contenute nel presente regolamento senza limitazione alcuna.

La Promotrice potrà revocare o modificare le modalità di esecuzione della presente iniziativa per giusta causa, ai sensi e nei termini dell'art. 1990 cod. civ. dandone preventivamente comunicazione ai destinatari con le medesime modalità di comunicazione adottate per la comunicazione principale dell'iniziativa al pubblico.

Per quanto non espressamente previsto dal presente documento di Termini&Condizioni troverà attuazione la legge italiana.